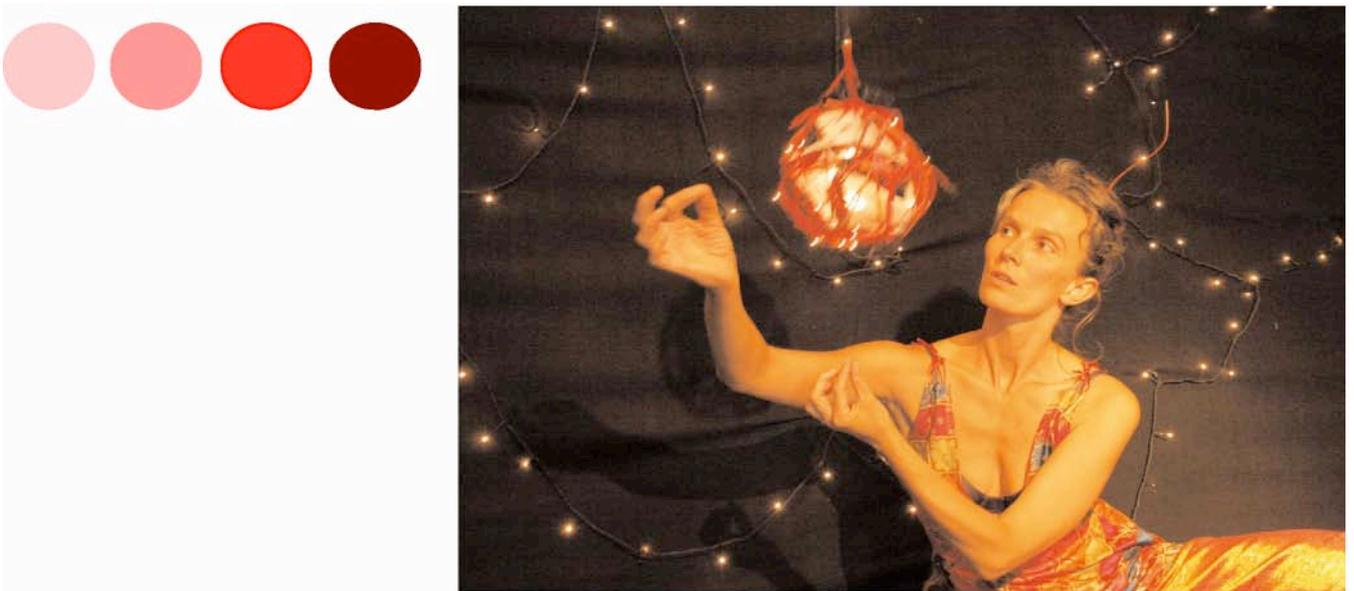


Jouer dans les lumières du vent



Spectacle Jeune public - enfants de 10 semaines à 5 ans
Avec Anne Journo, danseuse

Production : Les Eclats,
en partenariat avec le CCAS et le Point Information Petite
Enfance de La Rochelle

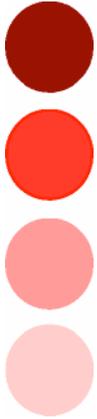


Association Les Eclats, av de Dublin, 17000 La Rochelle

www.leseclats.com

Contact diffusion : Charlotte - 05 46 44 76 58

diffusion@leseclats.com



Jouer dans les lumières du vent

« L'avenir appartient à ceux qui croient en la beauté de leurs rêves »

Jouer dans les lumières du vent est un spectacle de danse contemporaine créé dans une crèche pour des enfants âgés de 10 semaines à 5 ans.



Dansé par Anne Journo, scénographié par Vanessa Jousseau, inspiré des illustrations de Gaëlle Boissonard, *Jouer dans les lumières du vent* est un spectacle pétri de leurs souffles malicieux et coloré de légèreté et de féerie.

Jouer dans les lumières du vent pose une danse abstraite qui touche les enfants de façon plus directe qu'une phrase ou une image. La danseuse a cherché les énergies de mouvements et les qualités qui font écho à l'expérience du corps et du contact des tout-petits.

Jouer dans les lumières du vent offre une succession de rythmes au plus près de la sensibilité et de la curiosité des enfants. Au rythme des premiers apprentissages...

Les comptines, les chansons et les jeux de doigts ont laissé la place à une nuance de sentiments qui se déroule et embarque les petits spectateurs pour un voyage en poésie corporelle où l'espace vibre, se déploie, enchante...

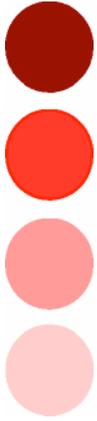


Association Les Eclats, av de Dublin, 17000 La Rochelle

www.leseclats.com

Contact diffusion : Charlotte - 05 46 44 76 58

diffusion@leseclats.com



Fiche technique

Conditions techniques d'accueil

L'espace de jeu mesure 5m sur 6m

Hauteur minimum de plafond : 3m10

Les enfants sont placés en face sur des tapis ou des coussins ou des matelas placés à 1m de la zone de jeu.

Possibilité d'occultation des ouvertures de la pièce (mise au noir)

3 prises électriques

Possibilité de stationnement d'un véhicule à proximité de la salle

Equipe en déplacement

Anne Journo, danseuse

1 accompagnateur - technicien pour la mise en place du décor

Il est préférable de monter le décor la veille. En cas d'impossibilité, l'équipe sera présente dans les locaux au moins 3h avant le début de la représentation (montage, échauffement), et 3h après la fin du spectacle (démontage).

Durée du spectacle

35 minutes

Jauge

30 à 50 enfants maximum et leurs accompagnateurs adultes

Les enfants amèneront un objet de leur choix à donner à la danseuse avant son entrée. Celui-ci leur sera rendu à la fin du spectacle.

Pour en savoir plus...

Extrait vidéo disponible sur le site de l'association, rubrique « production » :

<http://www.leseclats.com/spip.php?article154>

L'accueil du spectacle peut faire l'objet d'un projet pédagogique.
Nous consulter pour plus d'informations.

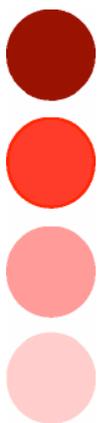


Association Les Eclats, av de Dublin, 17000 La Rochelle

www.leseclats.com

Contact diffusion : Charlotte - 05 46 44 76 58

diffusion@leseclats.com



Une production de l'association Les Eclats

L'association Les Eclats est un pôle régional de développement pour la culture chorégraphique en région Poitou-Charentes dirigé par Marion Bati.

Ce pôle propose à l'autonome, Les Eclats Chorégraphiques, biennale de danse qui se déploie sur toute la région où se croisent œuvres et actions de sensibilisation des publics. En mai, un autre temps fort de la saison est dédié à la danse de rue et à la place de l'interprète. Les Eclats, c'est également tout au long de l'année un accompagnement des œuvres, publics et artistes chorégraphiques au moyen de formations, stages, ateliers, conférences, résidences de création ou soutien à la production.

Les Eclats mènent toutes leurs actions grâce à des partenariats actifs entrepris avec les structures culturelles, sociales, et éducatives de la région Poitou-Charentes.



Les Eclats

Pôle régional de développement
pour la culture chorégraphique

www.leseclats.com

Contact : Camille Ruiz, 06 81 22 13 01 - 05 46 44 76 58

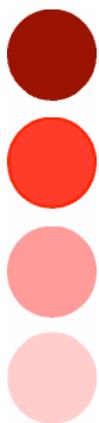


Association Les Eclats, av de Dublin, 17000 La Rochelle

www.leseclats.com

Contact diffusion : Charlotte - 05 46 44 76 58

diffusion@leseclats.com



Revue de presse (Extraits)

Expressions

Un magazine pour l'Aunis
Bi mensuel
Décembre / janvier 2008

Lucas Guillou
Jouer
dans les
lumières
du vent



C'était le 17 octobre, dans une grande salle de la coiffe du Champ-de-Mars, une vingtaine d'enfants, de 3 mois (pour la berquinne) à 7 ans, des mamans et des animatrices, dans la pénombre, lumières douces sur l'espace scénique... Le public est un brin turbulent, la demoiselle de 5 mois « choue » et se tortille. Alors la danseuse arrive dans le cercle de lumière, et le silence se fait, immédiatement ; même mademoiselle 5 mois est sous le charme. Anne Icaro va danser 30 minutes, avec les lumières, avec le vent léger qui se lève et vole sous ses pas...

Quand la lumière s'est rallumée, on a vu tous ces visages d'enfants, apaisés, avec des yeux comme des lunes d'été...

- D. H.

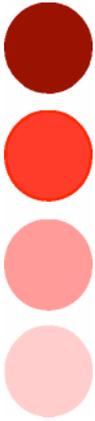


Association Les Eclats, av de Dublin, 17000 La Rochelle

www.leseclats.com

Contact diffusion : Charlotte - 05 46 44 76 58

diffusion@leseclats.com



SUD OUEST

LA ROCHELLE/RÉ

MARDI 15 MAI 2007 / 0,2
www.sudouest

DANSE ET ENFANCE. Un spectacle chorégraphique est en cours de création au sein de la crèche municipale des Minimes

La danseuse en crèche



Anne Journo. La danseuse prépare son futur spectacle

PHOTO: DANIELLE GALON

Depuis février, Anne Journo, danseuse rochelaise passée par le Ballet Atlantique Régine Chopinot et qui travaille avec la compagnie rochelaise de Toufik Oti et les Décisifs de Clara Cornil (Charenton), mène des ateliers au sein de la crèche municipale des Minimes. Ces séances s'adressent aux trente enfants accueillis dans la structure dirigée par Sophie de Bocard.

Energie. Surtout, les ateliers sont le passage souhaité à la création d'un spectacle choré-

graphique à destination des tout petits.

Anne Journo insiste ainsi « sur le travail d'énergie, sur l'échange entre eux et moi ». En fait, la danseuse se nourrit quasiment du langage corporel des enfants afin de pouvoir le restituer, via son art, à d'autres enfants.

Ce projet a pris corps suite aux relations privilégiées nouées entre la compagnie chorégraphique les Éclats de Marion Bati et le point info municipal petite enfance dont l'animatrice est Carole Rouzeau. « Lors de notre manifestation les Éclats chorégraphiques, indique Marion Bati,

nous avons programmé, en 2005 et 2006, des spectacles pour la petite enfance ». La compagnie mène aussi des formations en direction d'une douzaine d'auxiliaires de puériculture.

Très vite, l'idée s'imposait aux Éclats de créer son propre spectacle à destination des petits avec la volonté de le présenter dans les différents équipements de la ville et de l'agglomération.

Ce sera donc le cas en octobre, du 10 au 23, lors d'une nouvelle édition des Éclats Chorégraphiques. le spectacle prenant en toute logique et simplicité le titre de « la danseuse dans la crèche ».